

# KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	0811.6.RO1.A.P	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	<b>Przedsiębiorczość</b> Entrepreneurship
	angielskim	

## 1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Rolnictwo
1.2. Forma studiów	Stacjonarne
1.3. Poziom studiów	Pierwszego stopnia inżynierskie
1.4. Profil studiów	Ogólnoakademicki
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	Dr Monika Stachowicz
1.6. Kontakt	monikast@ujk.edu.pl

## 2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.2. Język wykładowy	j. polski
2.4. Wymagania wstępne	Podstawy zarządzania

## 3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć		Wykład
3.2. Miejsce realizacji zajęć		Zajęcia w pomieszczeniu dydaktycznym UJK
3.3. Forma zaliczenia zajęć		Zaliczenie z oceną
3.4. Metody dydaktyczne		Metoda podająca z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	1. Janasz K., Kaczmarska B., Wasilczuk J. E., Przedsiębiorczość i finansowanie innowacji, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa 2020. 2. Glinka B., Pasieczny J., Tworzenie przedsiębiorstwa: szanse, realizacja, rozwój, Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2015. 3. Makieła Z. J., Struss M. M. (red.), Przedsiębiorczość i zarządzanie innowacjami. Wiedza, technologia, konkurencja, przedsiębiorstwo, C. H. Beck, Warszawa 2018. 4. Gutkova S., Exploring entrepreneurship: inspirations from the field; Koźmiński University, Warszawa 2015
	uzupełniająca	1. Glinka B., Gudkova, S., Przedsiębiorczość, Wolters Kluwer Business, Warszawa 2011. 2. Czakon W., Krótkowzroczność strategiczna menedżerów, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2020. 3. Głodek P., Akademicki spin off. Wiedza, zasoby i ścieżki rozwoju, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2018. 4. Safin K., Zajkowski R., Przedsiębiorstwa rodzinne w Polsce. Stan i perspektywy rozwoju, C.H. Beck, 2021.

## 4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

<p><b>4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)</b></p> <p><b>Wykład:</b></p> <p>C1. Zapoznanie studentów z różnymi formami przedsiębiorczości.</p> <p>C2. Pozyskanie wiedzy na temat kształtowania indywidualnych zachowań przedsiębiorczych, rozwoju tych zachowań i wykorzystania ich w praktyce.</p> <p>C2. Wykształcenie umiejętności rozpoznawania zachowań przedsiębiorczych.</p> <p>C3. Wskazanie kluczowych zagadnień mogących być przedmiotem zainteresowań badawczych studentów w obszarze przedsiębiorczości.</p>
<p><b>4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)</b></p> <p><b>Wykład:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Konceptualizacja przedsiębiorczości.</li> <li>2. Cechy osobowości a przedsiębiorczość.</li> <li>3. Przedsiębiorca jako osoba: charakterystyka cech osobowości przedsiębiorcy, motywacji do podejmowania działalności gospodarczej.</li> <li>4. Kompetencje przedsiębiorcze.</li> <li>5. Poznawcze uwarunkowania przedsiębiorcy.</li> <li>6. Szansa jako źródło przedsięwzięć gospodarczych.</li> <li>7. Rodzaje szans i sposoby ich wykorzystania.</li> <li>8. Strefy zagrożeń.</li> <li>9. Wpływ warunków zewnętrznych na powstawanie i rozwijanie przedsięwzięć biznesowych.</li> <li>10. Planowanie przedsięwzięć biznesowych.</li> <li>11. Przedsiębiorczość indywidualna.</li> <li>12. Przedsiębiorczość akademicka.</li> <li>13. Przedsiębiorczość społeczna.</li> </ol>

14. Przedsiębiorczość rodzinna.  
15. Pojęcie, istota i rodzaje innowacji.

#### 4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie <b>WIEDZY</b> :		
W01	zna istotę przedsiębiorczości i działalności gospodarczej, zna rolę człowieka jako uczestnika przedsiębiorczych przedsięwzięć; zna i rozumie zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości; posiada wiedzę na temat kompetencji przedsiębiorczych	RO1A_W16 RO1A_W15
w zakresie <b>UMIEJĘTNOŚCI</b> :		
U01	potrafi identyfikować i interpretować zmiany zachodzące w procesie powstawania, trwania i kończenia działalności gospodarczej	RO1A_U07 RO1A_U10
w zakresie <b>KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH</b> :		
K01	podejmuje wysiłek samodzielnego zdobywania i doskonalenia wiedzy oraz umiejętności profesjonalnych i badawczych	RO1A_K02

#### 4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)		
	Test		
	Forma zajęć		
	W	C	...
W01	+		
W01	+		
U01	+		
U01	+		
K01	+		

#### 4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład (W)	3	50-60% punktów zdobytych na teście
	3,5	61-70% punktów zdobytych na teście
	4	71-80% punktów zdobytych na teście
	4,5	81-90% punktów zdobytych na teście
	5	91-100% punktów zdobytych na teście

#### 5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/	15	
Udział w wykładach	15	
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	10	
Przygotowanie do zaliczenia	5	
Przygotowanie do wykładu	5	
<b>ŁĄCZNA LICZBA GODZIN</b>	<b>25</b>	
<b>PUNKTY ECTS za przedmiot</b>	<b>1</b>	

*Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*

## KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	0811.6.RO1.A.KS	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	<b>Kultura słowa</b> Culture of the word
	angielskim	

### 1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Rolnictwo
1.2. Forma studiów	Stacjonarne
1.3. Poziom studiów	Pierwszego stopnia inżynierskie
1.4. Profil studiów*	Ogólnoakademicki
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	Dr Elżbieta Buchcic
1.6. Kontakt	<a href="mailto:ebuch@ujk.edu.pl">ebuch@ujk.edu.pl</a>

### 2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	Język polski
2.2. Wymagania wstępne*	Brak wymagań wstępnych

### 3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	Wykład – 15 godz. Konwersatorium – 30 godz.	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	Zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	Zaliczenie z oceną	
3.4. Metody dydaktyczne	Wykład - problemowy Dyskusja panelowa Metody aktywizujące	
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grzenia J., 2006: Komunikacja językowa w Internecie, Warszawa</li> <li>Jadacka H., 2008: Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia, Warszawa</li> <li>Kamińska - Szmał I., 2007: Agresja językowa w życiu publicznym, Wrocław</li> <li>Markowski A., 2005: Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne, Warszawa</li> <li>Pisarek W., 2004: Słowa między ludźmi, wyd. 2, Warszawa</li> </ul>
	uzupełniająca	<ul style="list-style-type: none"> <li>Karpowicz T., 2008: Kultura języka polskiego. Warszawa</li> <li>Kłosińska K., 2013: Co w mowie piszczy? Poznań</li> <li>Marcjanik M., 2000: Polska grzeczność językowa, Kielce</li> <li>Markowski A., 2007: Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne, Warszawa</li> <li>Nowicka E., 2000: Świat człowieka świat kultury, Warszawa</li> <li>Puzynina J., 2011: Kultura słowa, ważny element kultury narodowej, Warszawa</li> </ul>

### 4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

<b>4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)</b> <b>Wykłady</b> C1 - określenie roli języka i środków pozajęzykowych jako elementów komunikowania C2 - przekazanie wiedzy z zakresu kultury słowa C3 - pobudzenie do samokształcenia w tej dziedzinie C4 - rozbudzenie poczucia odpowiedzialności nie tylko za to, co się mówi i pisze, ale także za to, jak się mówi i pisze <b>Konwersatorium</b> C5 - używanie poprawnej polszczyzny C6 - analiza tekstów literackich z opisami aksjologicznego paradygmatu przyrody C7 - prezentacja elementów sztuki autoprzestawiania, sztuki przemawiania i dyskusowania C8 - kształcenie umiejętności skutecznego, poprawnego porozumiewania się za pomocą języka i gestów
<b>4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)</b> <b>Wykłady</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Kultura słowa – znaczenie terminu.</li> <li>Język jako wartość kultury.</li> <li>Błąd językowy.</li> <li>Typy błędów językowych.</li> <li>Kryteria poprawności językowej.</li> <li>Kultura języka w komunikacji publicznej.</li> <li>Zasady udanej konwersacji.</li> </ol>

8.	Manipulacja językowa.
9.	Nowomowa.
<b>Konwersatorium</b>	
1.	Savoir-vivre - zasady, które obowiązują zawsze i wszędzie.
2.	Poziomy i typy normy współczesnej polszczyzny.
3.	Moda językowa.
4.	Wulgaryzacja języka, grzeczność językowa.
5.	Etyka słowa.
6.	Brutalizacja języka.
7.	Język nienawiści.
8.	Zasady komunikacji internetowej.
9.	Właściwe użycie języka.
10.	Słowniki i poradniki poprawnościowe.
11.	Zróżnicowanie stylistyczne polszczyzny.
12.	Cechy stylowe tekstów medialnych .
13.	Aspekt przyrodniczy w literaturze.
14.	Kultura języka w komunikacji publicznej.
15.	Zasady udanej konwersacji - zrozumiałość.

#### 4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie <b>WIEDZY</b> :		
W01	Zna pojęcia i zasady z zakresu wybranych aspektów kultury słowa umożliwiające podejmowanie działań w grupie, wygłaszanie wystąpień publicznych, zabieranie głosu w dyskusji w kontekście pełnionych ról społecznych oraz rozumie cywilizacyjne znaczenie kultury słowa w życiu społeczno-gospodarczym.	RO1A_W14
w zakresie <b>UMIEJĘTNOŚCI</b> :		
U01	Potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę w zakresie kultury słowa współdziałając w grupie wielodyscyplinarnej i przyjmując w niej różne role interpersonalnych oddziaływań społecznych.	RO1A_U07
w zakresie <b>KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH</b> :		
K01	Jest gotów do przestrzegania reguł i zasad związanych z normami prawidłowej polszczyzny, potrafi wskazać zagrożenia wynikające z naruszenia zasad kultury słowa w trakcie wykonywania czynności zawodowych.	RO1A_K02

#### 4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin ustny/pisemny*			Kolokwium			Projekt			Aktywność na zajęciach			Praca własna			Praca w grupie			Inne (jakie?)		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	K	W	C	K	W	C	...	W	C	K
W01										+		+			+				+		+
U01										+		+			+				+		+
K01										+		+			+				+		+

#### 4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład (W) (w tym e-learning)	3	Obecność na wykładach 50%
	3,5	Obecność na wykładach 80 %
	4	Student potrafi definiować podstawowe pojęcia z zakresu kultury słowa.
	4,5	Potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę w zakresie kultury słowa podczas indywidualnych sytuacji w procesie porozumiewania się, także jako uczestnika komunikacji masowej i globalnej.
	5	Umie wyjaśnić znaczenie poprawności językowej w relacjach interpersonalnych.
konwersatorium (K)* (w tym e-learning)	3	Obecność na zajęciach – 60 %
	3,5	Wykazuje zaangażowanie w pracę grupową podczas opracowywania poszczególnych zagadnień.
	4	Potrafi korzystać z różnych źródeł informacji i planować własny rozwój oraz realizować proces samokształcenia w zakresie relacji interpersonalnych.
	4,5	Przygotował prezentację multimedialną dotyczącą wyjaśnienia pojęć z zakresu kultury słowa.
	5	Wykazuje prawidłową aktywność w dziedzinie kultury słowa – przygotował prezentację multimedialną dotyczącą przekazu treści przyrodniczych w tekstach literackich różnym grupom wiekowym.

## 5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/	45	
Udział w wykładach*	15	
Udział w ćwiczeniach, konwersatoriach, laboratoriach*	30	
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	30	
Przygotowanie do wykładu*	10	
Przygotowanie do ćwiczeń, konwersatorium, laboratorium*	10	
Opracowanie prezentacji multimedialnej*	10	
<b>ŁĄCZNA LICZBA GODZIN</b>	75	
<b>PUNKTY ECTS za przedmiot</b>	3	

*Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*